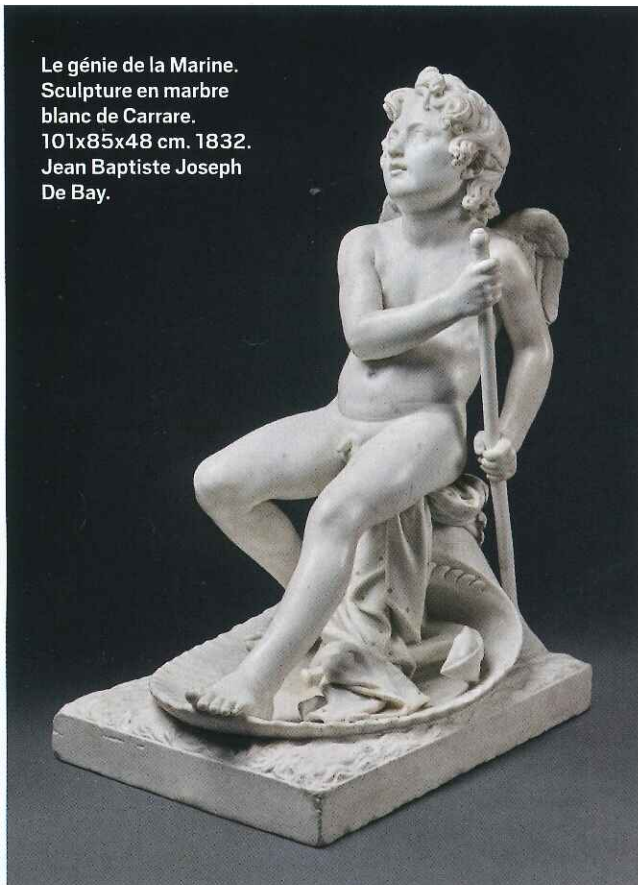


Le génie de la Marine.
Sculpture en marbre
blanc de Carrare.
101x85x48 cm. 1832.
Jean Baptiste Joseph
De Bay.



Grande première sur le stand d'**Artimo Fine Arts**, une fontaine murale en rare marbre jaune de Sienne fonctionnera au milieu d'œuvres majeures dont cette allégorie de la peinture intitulée '*L'Artiste*' de Charles-Auguste Fraikin et une sculpture de Jean De Bay qui a son pareil au Louvre, mais en bronze.

Rue Lebeau 55 – 1000 Bruxelles. +32 (0)2 512 62 42.
www.artimobrussels.com. **Stand G10**

Récréations. Huile sur toile. Signé.
55x88 cm. 1929. Jenny Montigny.



Les récents événements ont mis en évidence le rôle central de la maison et avec lui, cette passion inaltérable pour la découverte et le plaisir de s'entourer d'œuvres d'art, parfois d'exception

OBJETS



Piano '*Valkyrie*',
modèle dessiné par
F. Wydburd pour
Liberty and Co.
Facteur J.J. Hopkinson
(ca. 1902)
H127 x L210 x P72 cm

La galerie **Haesaerts - le Grelle**, qui depuis expose ses pièces dans sa nouvelle galerie bruxelloise, s'est principalement focalisée sur le mobilier de l'architecte liégeois, Gustave Serrurier-Bovy. À Antica Namur, elle propose également une sélection Arts and Crafts anglais et en particulier un exceptionnel piano « Liberty and co » de 1902.
Avenue Albert 81 – 1190 Bruxelles.
+32 (0)2 520 42 34. www.haesaertslegrelle.com.
Stand F21

Thomas Deprez Fine Arts a rassemblé quelques pièces remarquables d'Art belge. En peinture : '*Dans le Parc*' de Théodore Verstraete, membre fondateur du groupe des XX et un tableau de Jenny Montigny, l'une des femmes peintres les plus connues de notre pays. Parmi les objets Art Nouveau belges, le vase '*Fantasia*' (1896) de Philip Wolfers pour La Grande Tuillerie d'Ivry.
Kasteelstraat 1 – 8980 Geluvel. +32 (0)479 07 728. www.thomasdeprezfinearts.com. **Stand G03**