

À la recherche du temps perdu,

La Belgique de tout temps a abrité en son sein des artistes aux talents trop souvent méconnus. De grands noms étrangers sont passés par notre pays, tel que Victor Hugo, Charles Baudelaire ou Auguste Rodin qui ont tous séjourné à Bruxelles. Si ces noms ne nous sont pas étrangers, c'est très certainement, car leur pays d'origine, la France dans le cas qui nous occupe, défend ardemment ses artistes. Alors quand est-il de notre Belgique ? Il est convenu que des artistes en font la renommée, pensons à René Magritte ou Rubens pour les arts picturaux, Hergé pour la bande dessinée ou encore Camille Lemonnier en littérature.

La question de la mise en valeur du patrimoine culturel d'une nation est d'une importance capitale, ce patrimoine participe à la construction identitaire de notre société, non pas par son histoire belligérante, mais par les arts et la culture, par le symbole, par le « beau ».

Mais connaissons-nous bien notre patrimoine ? Combien ont déjà visité, par exemple, le pavillon des Passions humaines, œuvre conjointe de deux grands artistes, Horta et Jef Lambeaux ?

Artimo Fine Arts, expert reconnu depuis 1985 en sculptures d'artistes belges a sélectionné quelques grands noms trop peu familiers du grand public : Jef Lambeaux, Charles Van der Stappen, Julien Dillens, Égide Rombaux, Victor Rousseau, Josué Dupon ou encore Paul



Georges Van Cauwenbergh - Directeur actuel de la galerie Artimo Fine Arts



Allegretto de l'artiste
belge Julien Dillens
(1849 - 1904) - 86 cm

De Vigne. Voici des artistes dont les œuvres embellissent les rues et décorent les façades de notre pays depuis plus de 200 ans. Connus et

reconnus au début du siècle, les voilà presque oubliés aujourd'hui.

La galerie Artimo s'évertue depuis plus de 35 ans à défendre ces artistes en mettant en valeur leurs œuvres qui revivent au sein de collections internationales.

Georges Van Cauwenbergh, plus jeune membre de la chambre royale des antiquaires de Belgique, président de la Brussels Art Square et actuel directeur de la galerie bruxelloise Artimo Fine Arts, parcourt le monde à la recherche d'œuvres d'exceptions. Il a complété par exemple, la collection de la famille Moueix, d'une fontaine avoisinant les 10 tonnes, garnissant aujourd'hui le Chateau Petrus, la collection du Rijksmuseum à Amsterdam d'une œuvre majeure de Lorenzo Bartolini ou encore une quinzaine de sculptures au musée Chimei de Taiwan.

Artimo Fine Arts vous reçoit tout au long de l'année et présentera à l'occasion de la BRAFA in the GALLERIES 2021 des œuvres incontournables.

Artimo Fine Arts - Rue Lebeau 55 (Sablon) -
1000 Bruxelles
www.artimobrussels.com
Instagram : @artimobrussels

BRAFA in the GALLERIES : 27-31 Janvier 2021